

REGULAMIN

OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU FOTOGRAFICZNEGO nt. „Osobliwości przyrodniczo-krajobrazowe polskich parków narodowych położonych na obszarach Natura 2000”

1. Organizatorem konkursu jest Bieszczadzki Park Narodowy. Komunikaty oraz informacje o Konkursie publikowane będą na stronie internetowej Organizatora: www.bdpn.pl
2. Konkurs adresowany jest do wszystkich zainteresowanych, z wyłączeniem pracowników Bieszczadzkiego Parku Narodowego.
3. Konkurs objęty jest:
 - patronatem honorowym Podsekretarza Stanu w Ministerstwie Środowiska - Głównego Konserwatora Przyrody,
 - patronatem artystycznym: Związku Polskich Fotografów Przyrody
 - patronatem medialnym: Foto-Kuriera, Telewizji Polskiej Oddziału w Rzeszowie
4. Głównym Sponsorem nagród oraz wykonania wystawy pokonkursowej jest Narodowy Fundusz Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Warszawie oraz Bieszczadzki Park Narodowy.
5. Celem konkursu jest zainteresowanie szerokiej rzeszy odbiorców poznaniem przyrody najcenniejszych zakątków kraju, uwrażliwianie na jej piękno, zagrożenia i konieczność ochrony oraz upowszechnianie i popularyzacja fotografii jako dziedziny sztuki przy zachowaniu niezbędnych zasad ochrony przyrody.
6. Tematem konkursu jest przedstawienie bogactwa przyrodniczego i krajobrazowego polskich parków narodowych wchodzących w skład sieci Natura 2000.
7. Uczestnik przystępując do konkursu wyraża zgodę na treść regulaminu i musi go zaakceptować wypełniając zgłoszenie konkursowe.
8. Efektem końcowym konkursu będzie wystawa fotografii bezpłatnie udostępniana wszystkim zainteresowanym instytucjom z kraju.

Wymagania techniczne i warunki uczestnictwa

1. Autor może przedstawić maksymalnie 4 prace w postaci pojedynczych zdjęć. Prace konkursowe należy przesłać w dwóch wersjach: odbitki i pliki elektroniczne.

Odbitki konkursowe muszą być wykonane na papierze fotograficznym w formacie 3:2 (minimum 21 x 14 cm).
2. Prace w wersji elektronicznej należy zapisać na płycie CD lub DVD w dwóch formatach:
 - a) wglądówka w postaci pliku JPG w formacie 1400x933 pikseli, przestrzeń kolorów sRGB. Komisja Konkursowa dokonuje selekcji i wyboru prac w oparciu o odbitki i wglądówki, dlatego powinny one odzwierciedlać jakość techniczną oraz kompozycję kolorystyczną i przestrzenną prac.
 - b) plik w dużej rozdzielczości w formacie JPG lub TIFF (preferowany), preferowana przestrzeń kolorów Adobe RGB w minimalnym rozmiarze 3500x2334 pikseli, o zachowanych proporcjach boków wynikających z podanego rozmiaru. W przypadku fotografii zwierząt dopuszczalny jest plik w formacie JPG lub TIFF (preferowany), preferowana przestrzeń kolorów Adobe RGB w minimalnym rozmiarze 3000x2000 pikseli, o zachowanych proporcjach boków wynikających z podanego rozmiaru.

Organizator nie dopuszcza kadrowania zdjęć do innych proporcji boków z uwagi na ustalony z góry rozmiar powiększeń, jakie zostaną wykonane z nagrodzonych prac na wystawę pokonkursową.

3. Płyta CD/DVD musi być podpisana **godłem autora**, a każde zdjęcie w nazwie pliku cyfrowego musi zawierać godło, tytuł pracy oraz nazwę parku narodowego na terenie którego wykonano zdjęcie. Zestawy zdjęć powinny znajdować się w odrębnych katalogach opisanych godłem i tytułem zestawu lub określeniem Zestaw 1, itd., Kolejne zdjęcia w zestawie powinny również być opisane tytułem i cyfrą oznaczającą kolejność zdjęcia w zestawie. Zdjęcia dostarczone w postaci odbitki na papierze muszą być na odwrocie opisane godłem autora, tytułem pracy oraz nazwą parku narodowego na terenie którego wykonano zdjęcie, a w przypadku zestawu również cyfrą oznaczającą kolejność zdjęcia w zestawie (najlepiej na trwale przytwierdzonej naklejce).
4. Wypełniony formularz zgłoszenia udziału w konkursie załączamy w przesyłce w dodatkowej zaklejonej kopercie, opisanej na zewnątrz wyłącznie godłem autora.
5. Płyte CD lub DVD z nagranyimi pracami, odbitki i kartę zgłoszenia (dane osobowe uczestnika i lista prac) należy przesać na adres: Ośrodek Naukowo-Dydaktyczny Bieszczadzkiego Parku Narodowego, ul. Bełska 7, 38-700 Ustrzyki Dolne, z zaznaczeniem „Konkurs fotograficzny – Natura 2000”.
6. Konkurs rozpoczyna się z dniem ogłoszenia na stronie internetowej Parku i trwa do **14.07.2014 r.** (data wpłynięcia do sekretariatu). Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany w/w terminu.
7. Przesłane na konkurs prace nie mogą być nagrodzone w innych konkursach.
8. Uczestników konkursu obowiązuje zasada etycznego podejścia do przyrody, zgodnego z kodeksem opracowanym przez Związek Polskich Fotografów Przyrody (do pobrania ze strony: <http://zppf.pl/czytelnia,etyka.htm>), z Ustawą o ochronie przyrody oraz z zasadami poruszania się po terenach parków narodowych zgodnie z obowiązującymi w nich Regulaminami (dostępnymi na stronach internetowych parków). Zdjęcia, które w ocenie Jury wykonano niezgodnie z regulaminami lub wbrew zasadom etycznym, będą dyskwalifikowane.
9. Udział w konkursie jest bezpłatny.
10. Zgłoszenie prac na konkurs uważane będzie za uznanie warunków regulaminu oraz wyrażenie zgody na publikowanie danych osobowych zgodnie z ustawą z dnia 28.08.1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. Nr 133 poz. 883). Administratorem danych osobowych udostępnionych przez uczestników Konkursu będzie Organizator. Ponadto uczestnicy Konkursu wyrażają zgodę na opublikowanie swojego imienia, nazwiska i miejscowości zamieszkania oraz informacji o otrzymanej nagrodzie na stronach internetowych Organizatora i w publikacjach wydawniczych oraz w innych środkach masowego przekazu, na potrzeby związane z podaniem wyników Konkursu. Uczestnikom Konkursu przysługuje prawo dostępu do treści swoich danych oraz ich poprawiania. Organizator będzie przechowywał dane osobowe w sposób zgodny z obowiązującymi przepisami, w tym w szczególności zabezpieczy je przed udostępnieniem osobom nieupoważnionym, zabranieniem przez osobę nieuprawnioną, przetwarzaniem z naruszeniem ustawy oraz zmianą, utratą, uszkodzeniem lub zniszczeniem.

Jury, nagrody oraz wystawy pokonkursowe

1. Oceny prac dokona Jury powołane przez Organizatora w składzie:
 - przedstawiciel Zarządu Głównego Związku Polskich Fotografów Przyrody (ZPPF)
 - przedstawiciel Okręgu Rostoczańsko-Podkarpackiego ZPPF
 - przedstawiciel Okręgu Mazowieckiego ZPPF
 - fotograf, wykładowca fotografii
 - ekspert przyrodniczy w dziedzinie przestrzegania przepisów ochrony przyrody

2. Jury dokonuje kwalifikacji prac do wystawy oraz przyznaje nagrody, biorąc pod uwagę interpretację tematu oraz jakość, oryginalność, wyjątkowość i walory artystyczne nadesłanych prac.
3. Decyzje Jury są ostateczne i prawnie wiążące dla Organizatora i wszystkich Uczestników Konkursu.
4. W konkursie przewidziano następujące nagrody ufundowane ze środków dotacji NFOŚiGW w Warszawie:
 - Miejsce I – statyw fotograficzny z głowicą i plecak fotograficzny, wydawnictwa o tematyce przyrodniczej i fotograficznej
 - Miejsce II – statyw fotograficzny z głowicą, wydawnictwa o tematyce przyrodniczej i fotograficznej
 - Miejsce III – plecak fotograficzny, wydawnictwa o tematyce przyrodniczej i fotograficznej
 - 9 Wyróżnień – wydawnictwa o tematyce przyrodniczej i fotograficznej

Ponadto:

- Każdy uczestnik konkursu otrzyma dyplom za udział w konkursie, a uczestnicy wernisza otrzymają również wydawnictwa Bieszczadzkiego Parku Narodowego
5. Jury zastrzega sobie możliwość innego podziału nagród.
 6. Wyniki Jury zostaną ogłoszone na stronie internetowej Organizatora (www.bdpn.pl) i na stronach Partnerów Konkursu.
 7. Autorzy nagrodzonych i zakwalifikowanych do wystawy prac zostaną poinformowani o werdykcie pocztą elektroniczną (e-mailowo).
 8. Uczestnicy konkursu zostaną zaproszeni na wernisaż wystawy pokonkursowej.
 9. Organizator zastrzega sobie prawo do nieodpłatnego wykorzystania nadesłanych zdjęć w wszelkiego typu publikacjach, materiałach prasowych, internecie oraz w innych formach utrwałych promujących i podsumowujących Konkurs, z zachowaniem praw autorskich.
 10. Przesłanie zdjęć przez Uczestników jest równoznaczne z oświadczeniem, iż są oni autorami zgłoszonego zdjęcia i w żaden sposób nie naruszyli praw autorskich, w tym w szczególności dóbr osobistych osób trzecich, a także ogólnie przyjętych norm obyczajowych.
 11. Wręczenie nagród nastąpi podczas wernisza wystawy pokonkursowej w Ośrodku N-D BdpN w Ustrzykach Dolnych.
 12. Wystawa pokonkursowa zostanie zaprezentowana w ośrodkach edukacyjnych polskich parków narodowych oraz innych zainteresowanych instytucjach oświatowych i kulturalnych.

Postanowienia końcowe

1. Regulamin znajduje się do wglądu w siedzibie Organizatora, to jest w Ustrzykach Dolnych, ul. Bełska 7 oraz na stronie internetowej www.bdpn.pl
2. Wszelkie pytania i uwagi można kierować na oficjalny adres e-mail Ośrodka N-D BdpN: ond@bdpn.pl
3. Organizator zastrzega sobie prawo do przerwania lub odwołania Konkursu.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do ostatecznej interpretacji Regulaminu Konkursu oraz do dokonywania zmian Regulaminu w każdym momencie jego trwania.
5. Odbitki zdjęć i płytki CD Organizator nie odsyła autorom. Można je odebrać w ciągu 30 dni od daty wernisza wystawy pokonkursowej
6. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem zastosowanie mają odpowiednie przepisy Kodeksu Cywilnego.

7. Zgodnie z art. 30 ust.1 pkt 2 ustawy o podatku dochodowym od osób fizycznych z 26 lipca 1991 roku, z zastrzeżeniem art. 21 ust. 1 pkt 6, 6a i 68, pobiera się zryczałtowany podatek dochodowy w wysokości 10% wygranej lub nagrody. Przed odebraniem nagrody głównej (o wartości przekraczającej jednorazowo 760,00 zł brutto) Zwycięzca zobowiązany jest do uiszczenia w kasie Organizatora podatku w wysokości 10% wartości nagrody.

Ustrzyki Dolne dnia 23.04.2014r.